

# 須成祭における葎の役割

令和5年2月23日

蟹江町須成文化財保護委員会

# 宵祭・朝祭



宵祭（8月第1土曜日）



朝祭（宵祭の翌日）

平成24年 国指定重要無形民俗文化財

平成28年 ユネスコ無形文化遺産登録

# 須成祭(100日祭)

稚児定め→葭刈神事→葭揃え→宵祭

→朝祭→神葭流し→棚上がり→棚下し



葭刈神事



神葭流し

# 葭刈

(朝祭 7 日前)

白装束で



太鼓を叩き「ちまき」  
を投げながら



# 「ちまき（餅）」とは？



真菰を刈り取り



餅をつけて



真菰で縄をない



ちまき餅のできあがり

# 葭揃え

(朝祭 5 日前)



葭刈で刈り取った葭の  
長さを切りそろえる

葭ですだれを作る



# 神葎流し

(朝祭翌日午前5時)

神葎を二束ずつ十字に組み、川に  
浮かべる



葎刈役は白装束で



御幣を中央に

# 棚上り

(朝祭2日後 午前7時30分)

葎刈役は白装束で・・・



川に祀ってあった神葎を



棚の上に祀る



# 棚下し

(棚上り75日後 午前9時)

百日祭の終了



葎刈役は白装束で



棚から下ろし境内で焼却

# 須成祭と生物

- ☆ご神体 → 葎
- ☆ちまき → 真菰
- ☆梅 花 → えのき
- ☆桜 花 → やなぎ



**終わり**

**ご清聴ありがとうございました**

**須成文化財保護委員会**