



サステイナブル・トラベル・KAIDO

「原田伸介Profile」

- ・イベント学会中部地域本部 事務局長
- ・日本イベント業務管理士協会JEDIS 中部地域本部長
- ・日本イベント協会中部地域理事
- ・株式会社新東通信 JPM事業G
- ・街づくりユニットTESIGOTO-GUMI文化開発コーディネーター



2005年日本国際博覧会 愛・地球博で、アラスカ北極圏のアメリカ国立極地研究所BASSCと連携し北極の植物を持帰る「21世紀にワードの箱PJ」を企画実施。

その後「高知県華・人・土佐であい博」や「生物多様性締結国会議COP10」他、地域の街づくり・観光事業計画なども策定。

一般財団法人中部経済連合会「伊勢志摩サミット支援推進室室長代理」として、業務国際メディアセンター等のALL JAPAN公式広報展示品「森香炉」の制作など、VIP海外メディアPR業務に従事。

現在、(株)新東通信JPM事業Gで、東山動植物園・名古屋城金シャチ横丁で地域行政と民間業務を結ぶPFI手法等で様々なプロジェクトに携わる他、持続可能な観光に向けて、街道を歩きながら、そこに眠る歴史や根の深い文化(工芸、祭、風習、食等)を掘り起こす体験を中・長期間滞在しながら提供する観光計画プログラムで文化のお遍路「サスティナブル・トラベル・KAIDO街道」の事業化に取り組んでいる。

1963年生まれ、名古屋市出身



持続可能な観光の実現に向けて

持続可能な観光の実現に向けて、我々は“歩くこと”そのものを**観光資源**とする「**街道観光**」に着目し、街道を歩きながらそこに眠る**歴史や文化を掘り起こす体験**を、中・長期間**滞在しながら提供**するプログラム「**サステイナブル・トラベル・KAIDO**」として事業化します。

歩いて観光するという究極の**エコロジー性**と、従来の観光資源の消費ではなく、**地域に眠る歴史・文化を掘り起こし**、それを**将来にわたる観光資源として商品・サービス化**していくという**持続可能性**を持った他に例のない観光計画であると考えています。

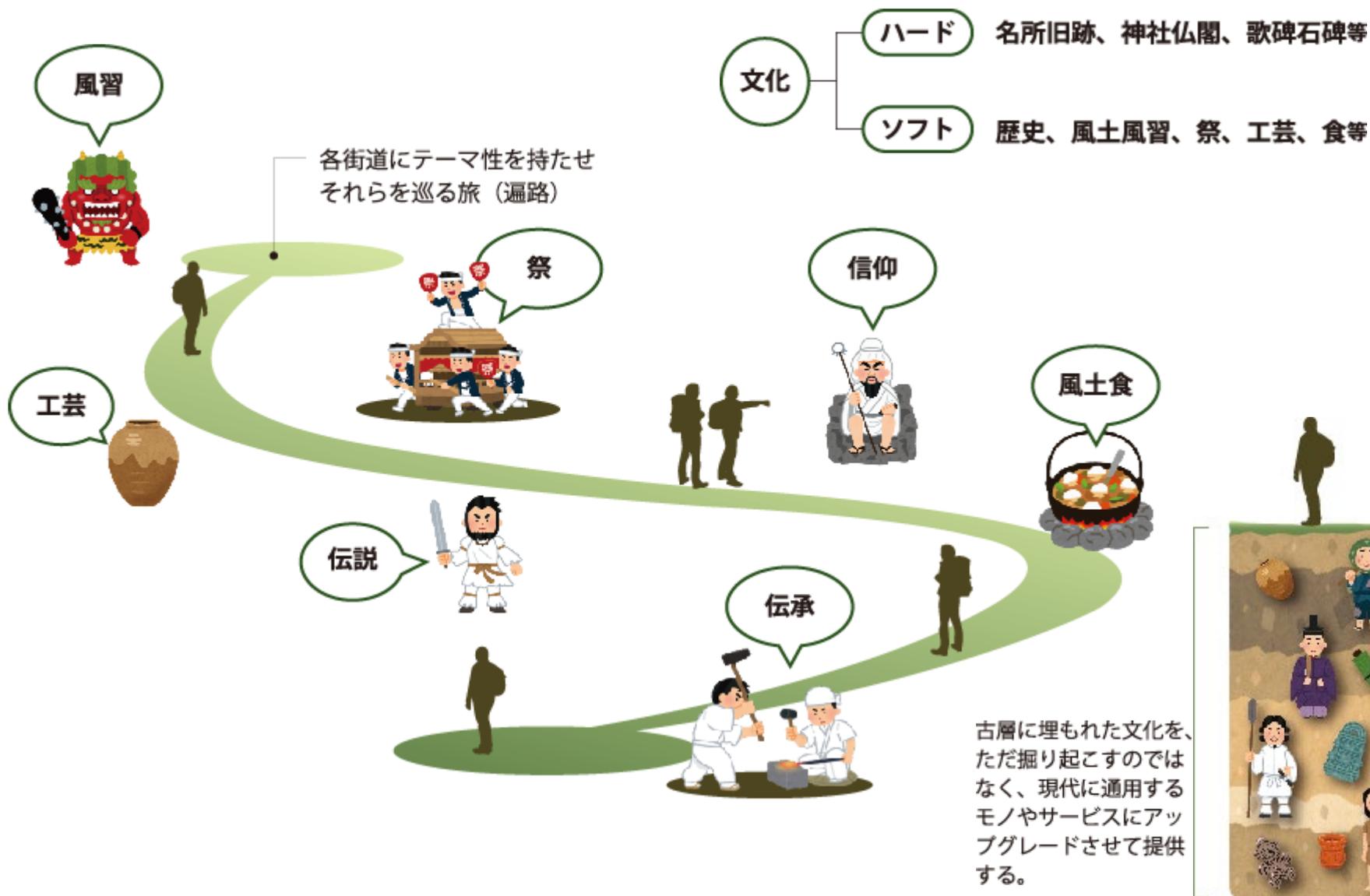
《サステイナブル・トラベル・KAIDO 骨子》

江戸時代の街道は総延長15,000kmのネットワークで日本の津々浦々を結んでいた。
参勤交代や旅の原点と言われる伊勢詣でなどの往来により、街道を通じた人や物、情報の大交流が興り、わが国独自の文化や伝統、習俗、歴史景観が沿線に育まれた。

街道を通じて“**人や物、情報の大交流**”が興った背景には、それぞれの土地ごとに育まれた**固有の「人」、
「物」、
「文化」の歴史**があった。

ここではその歴史を遡って、その古層にある**埋もれた文化**を発掘し、断片を集めて編集し、その土地固有の**「物語」**として再生することを、“**新たな観光資源開発**”の手掛かりとする。

文化のソフトを掘り起こし、磨き上げる旅『文化のお遍路』。



文化を掘り起こす！～東海道 有松

十返舎一九「東海道中膝栗毛」の主人公、弥次喜多が有松で買った「手拭い」を当時の手法「本藍」を使って再現。

現代流通している合成染料による藍染めにはない、“抗菌”“防臭”など本藍が持つ特性を持せ、付加価値の高い土産物として現代に復活させる。



江戸時代の面影を残す有松の町並み



浮世絵に描かれた「有松」



「手拭い」を買う弥次喜多



SDGs 異業種情報交流会「第5回大人のためのSDGs街café」開催風景



「本藍」による藍染め

弥次喜多が買った「手拭い」の再現

工芸を愛でる、四季を楽しむ文化の再現！～郡上街道 美濃

「五節句」「二十四節気」などに因み、花見弁当に酒器など四季と工芸を掛け合わせて楽しんできた日本の文化。

この文化を『工芸遊山』と題し、「冬至」をテーマに実施。現代の暮らしと工芸などの興味深い話と共に、冬至に因んだ**点心茶会**を開催。



上野の花見の景「江戸風俗図巻・上野の図」



「うだつの上がる町」まち歩き風景



花見弁当と携帯用の鍋セット



美濃和紙



瀬戸焼



SDGs 異業種情報交流会「第6回大人のためのSDGs街café」開催風景



名古屋提灯



有松絞り

文化に触れる、体験する。文化を巡る、現代の「伊勢詣で」！～参宮街道 河崎町

観光の原点といわれる「伊勢詣で」と、それを支えた伊勢の台所「河崎町」。

伊勢詣でを演出した「御師」の存在や、参拝客への土産物として発展した「工芸」など、興味の尽きないこの地の文化を掘り起こしながら、その文化に触れ体験する文化のお遍路。

「サスティナブル・トラベル・KAIDO」で現代の“伊勢詣で”を創り出す。



河崎の風景



観光船による参宮



伊勢和紙



伊勢根付



伊勢春慶



伊勢擬革紙



伊勢玩具



伊勢太神楽



日本最古の紙幣「山田羽書」

伊勢の伝統工芸

ご清聴ありがとうございました。